

Cronache di donne, di mare e di gatti

da leggere

Un regalo per Franca Rame. Ecco che cos'è *Eloisa*, rapida sbirciatina al celebre e sfortunato amore tra la coltissima fanciulla francese e il suo insegnante, Abelardo, e primo dei racconti che Dario Fo ha inserito nella sua ultima opera pubblicata da Guanda, **L'amore e lo sghignazzo**. Un premio Nobel Fo, è vero. Ma non lasciamoci intimidire. Le pagine del libro, una raccolta di tre racconti e un saggio, scorrono infatti veloci tratteggiando figure di donne inconsuete, amori impossibili e bizzarre lotte per la libertà. «*Storie importanti ma sconosciute*» commenta Fo, «*storie vere ma delle quali non si parla mai*», come quella di Maifreda giovanissima badessa milanese, mandata al rogo come eretica. O della domatrice del circo, che impressiona per dolcezza e forza, e del domatore che ha liberato un leone accompagnandolo in Africa per restituirgli la libertà. Ma questi sono solo alcuni dei quadri tanto brevi quanto di impatto che Dario Fo ci regala, accompagnandoli con schizzi e disegni fatti di suo pugno, per avvolgerci

in un abbraccio d'inchiostro. (*L'amore e lo sghignazzo*, Guanda, 14 €). Tra le altre novità in edicola segnaliamo la riedizione corredata di immagini del best seller spagnolo di ambiente medievale **La cattedrale del mare**. Imponente opera prima dell'avvocato Ildefonso Falcones, il romanzo ci immerge nella Barcellona del XIV secolo, mostrandocene sentimenti e contraddizioni. (Longanesi, 24 €). E ancora, la storia di un'amicizia, quella tra Mari e Hajime raccontata

da Banana Yoshimoto ne **Il coperchio del mare**. Un gradito ritorno per chi già conosce la scrittrice giapponese maestra nel creare storie di donne delicate e forti, capaci di vivere il presente senza temere le proprie fragilità, né la malinconia. Per chi non la conoscesse ancora, un'ottima occasione per farlo. (Feltrinelli, 10 €). Per finire un libro che non è un romanzo ma una divertita raccolta di cronache gattesche. Ne **La gatta che amava le acciughe** di Detlef Bluhm, protagoniste sono proprio loro, le nostre amatissime palle di pelo brave solo a fare fusa e mettersi nei guai, le cui assurde gesta (vere) vengono raccontate attraverso ritagli di cronaca, articoli di giornali più o meno recenti provenienti da tutto il mondo (Corbaccio, 12,60 €).

