

Fo racconta Leonardo, lezione spettacolo

Il 24 febbraio gratis in Sala Santa Cecilia. Il Rinascimento e le sue star

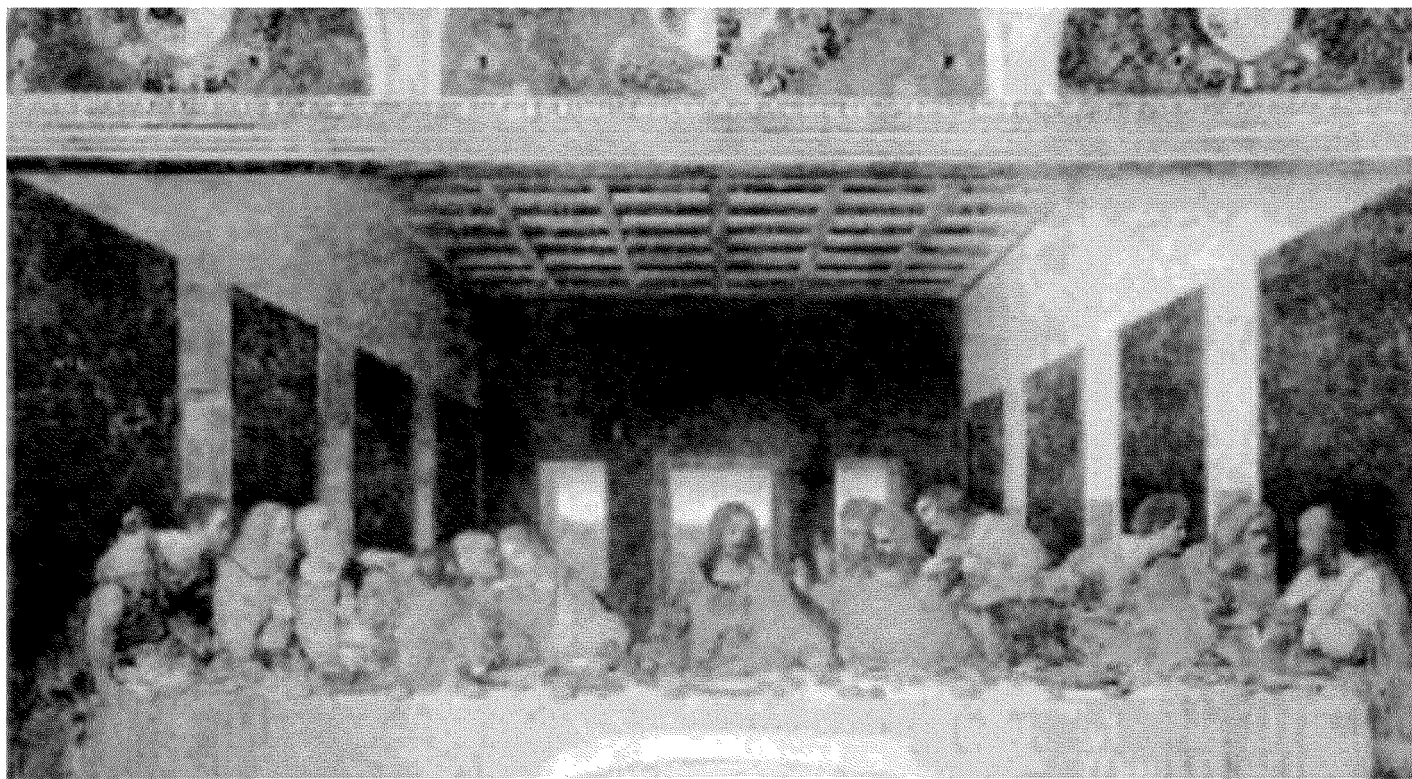
RODOLFO DI GIAMMARCO

CIRCOLANO leggende, sulle due ore di spettacolo-conferenza erudita che **Dario Fo** tenne sul Cenacolo di Leonardo da Vinci il 27 maggio 1999 nel cortile della Pinacoteca di Brera, una sorta di lezione, di racconto, di approccio emozionante con antefatti privati e storici e con disegni odierni dello stesso Fo, ma soprattutto una performance verbale, mimica, illustrativa e quasi epica del Fo trascinate e

coinvolto fino al midollo dal miracolo laico d'un esempio di pittura universale a tema inestimabilmente sacro. E ora quell'esternazione brulicante di enfasi scientifica e misterica, approfondita in termini di rappresentazione simbolica, colmata da tavole e linguaggi iconografici dello stesso Premio Nobel oltre che dalla sua medesima affluenza interpretativa-argomentativa, ora quello straordinario appuntamento con un'opera d'arte e con un Virgilio contemporaneo che ce la fa rivisitare come una Com-

media, riacquista forza e senso con un evento romano, con l'intervento appunto di **Dario Fo** che su quelle orme milanesi la sera di domenica 24 replicherà a Roma, nella Sala Santa Cecilia dell'Auditorium, la sua esplorazione, la sua introduzione, la sua rilettura elaborata e rimeditata del Cenacolo vinciano. Come in altri casi di pittura reindagata con uno show di cultura e teatro, come già ad esempio accaduto all'Auditorium per la sua lezione-spettacolo su Caravaggio, **Dario Fo** riprodurrà il mondo, i materiali, i

colori, le linee, il senso e una certa "drammaturgia del segno" di un grande artefice di opere appartenenti a un inestimabile immaginario mondiale, e di Leonardo autore fornirà chiavi alte e segrete, popolari e umane, conscenari anche inospettabili. E prima del suo spettacolo s'annuncia un articolato momento dedicato alla presentazione del volume "Leonardo l'Ultima Cena/ Indagini, ricerche, restauro" con cd, a cura di Giuseppe Basile e Maurizio Marabelli. Una doppia serata, un vero Cenacolo di magisteri, ridefinizioni, rappresentazioni.



I biglietti



21-24 FEBBRAIO
Ritiro voucher
all'Auditorium.
Info: 06.69203230

